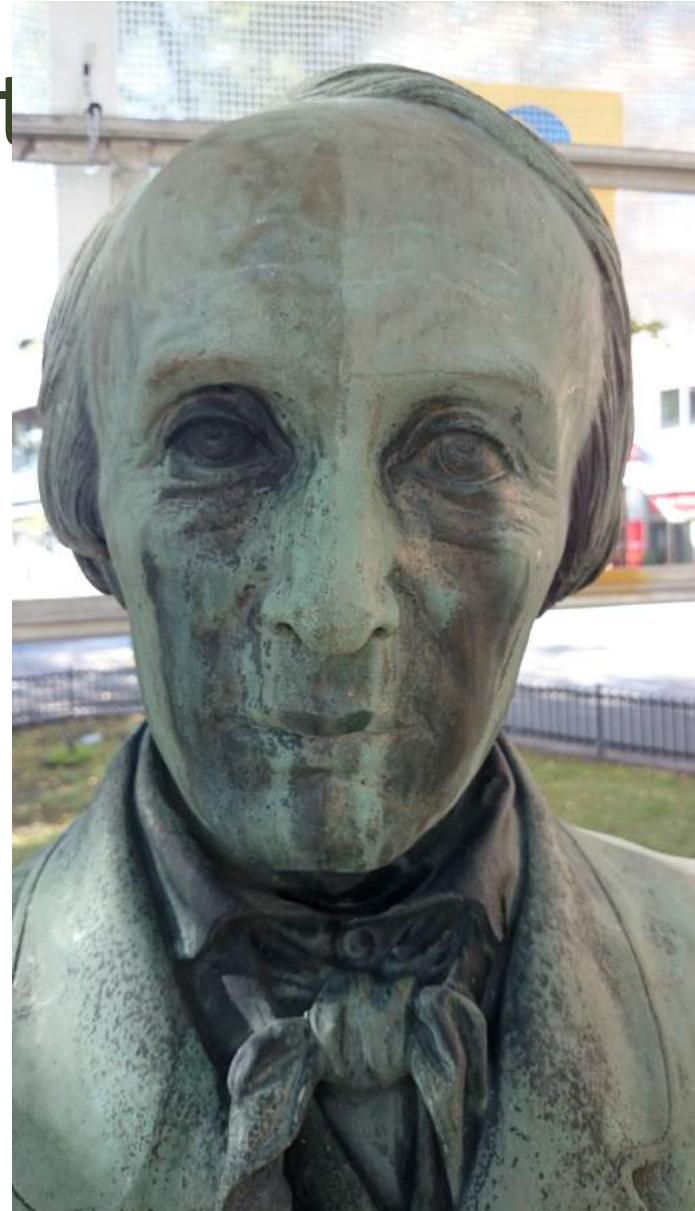
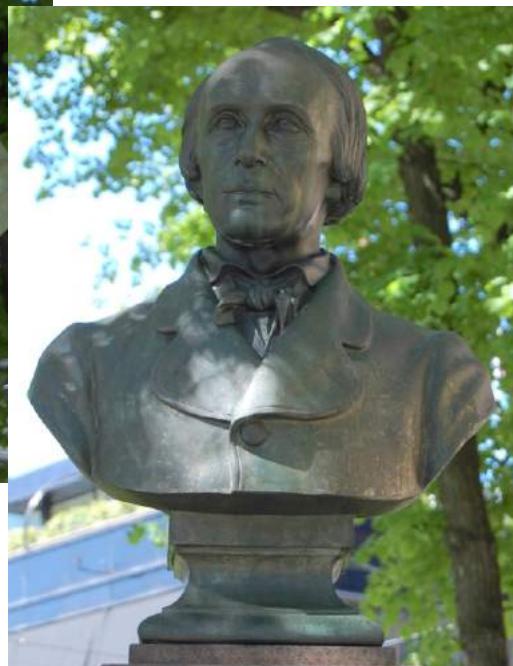
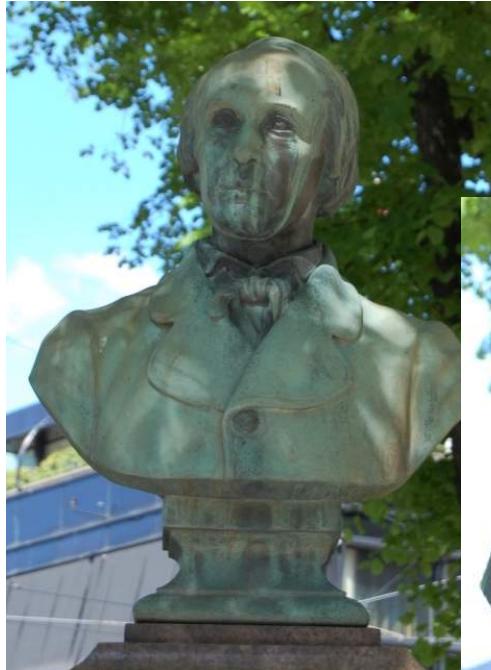


# Bronse - repatinering

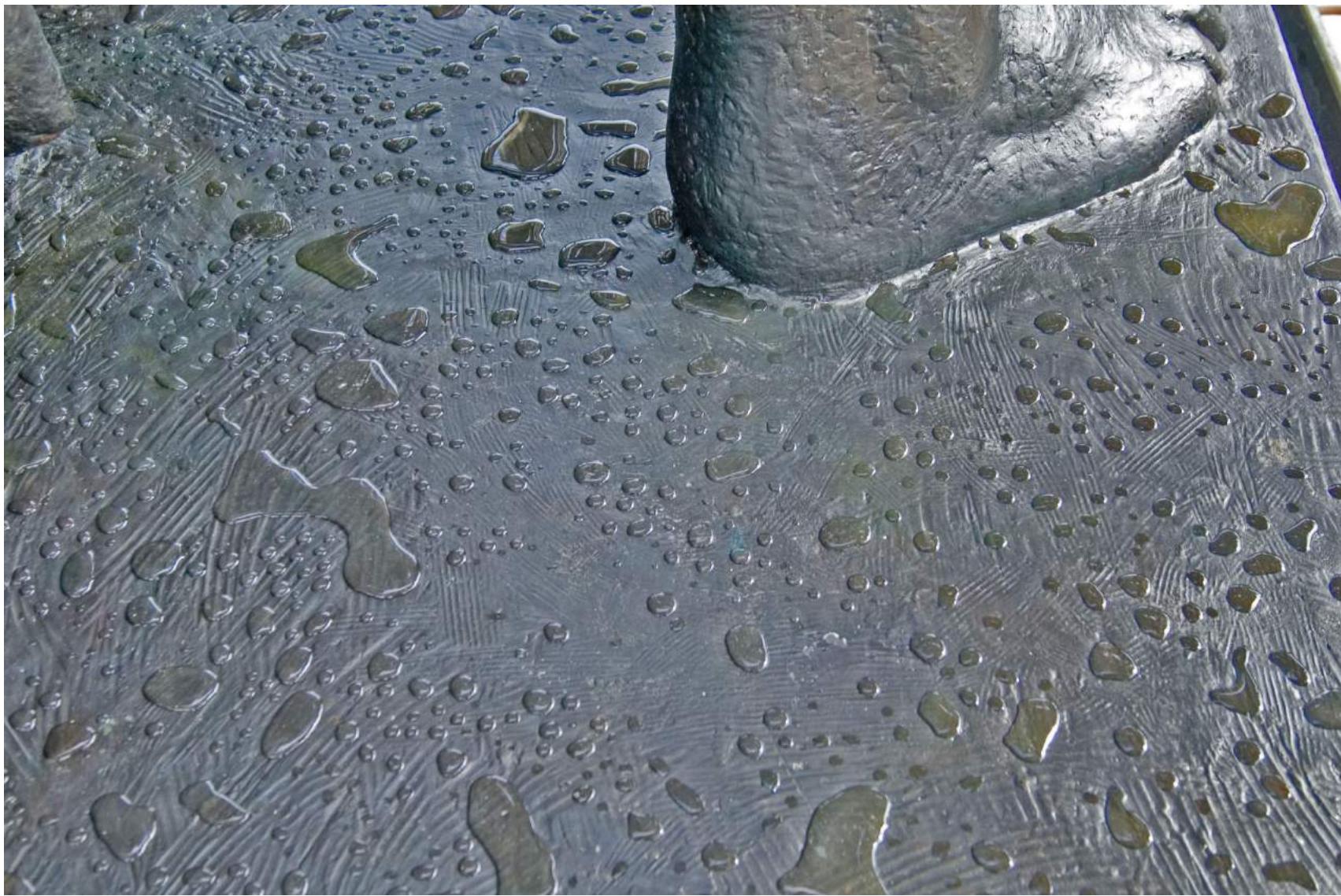


Gustav Vigeland, *Sinnataggen* (ant. 1928), bronse. Vigelandsparken, Oslo.

# Bronse - pat



Julius O. Middelthun, *Halfdan Kjerulf* (1874), bronse. Halfdan Kjerulfs plass, Oslo.



Vann på vokset bronseoverflate.

# Bronse - rengjøring



Gustav Vigeland, *Slekten* (1934-36), bronse. Vigelandsparken, Oslo.



Gustav Vigeland, *Slekten* (1934-36), bronse. Vigelandsparken, Oslo.

# Rustfritt stål



Foto: Kistefos skulpturpark.

Tony Cragg, *I'm Alive* (2001), ant. rustfritt stål. Kistefos skulpturpark, Jevnaker.

# Keramiske mat



Beate Juell, *Hingst* (1999), chamotte stampemasse og porselen. Kistefos skulpturpark, Jevnaker.



Gunnar Torvund, Kommunikasjon, Munner som snakker (1982/83), telefonstolper, bronse og sink. Sandnes sentrum. Foto: Gunnar Torvund. BONO, 2005

# Pleksiglass



Frank Åsnes, *Tre fargerike figurer* (2006), pleksiglass. Hana skole, Sandnes.

# Tekniske installasjoner

- Lys
- Lyd
- Multimedie
- Vann
- Bevegelse



Foto: Janne Weisser.

# Tekniske installasj

- Lys
- Lyd
- Multimedi  
a
- Vann
- Bevegelse

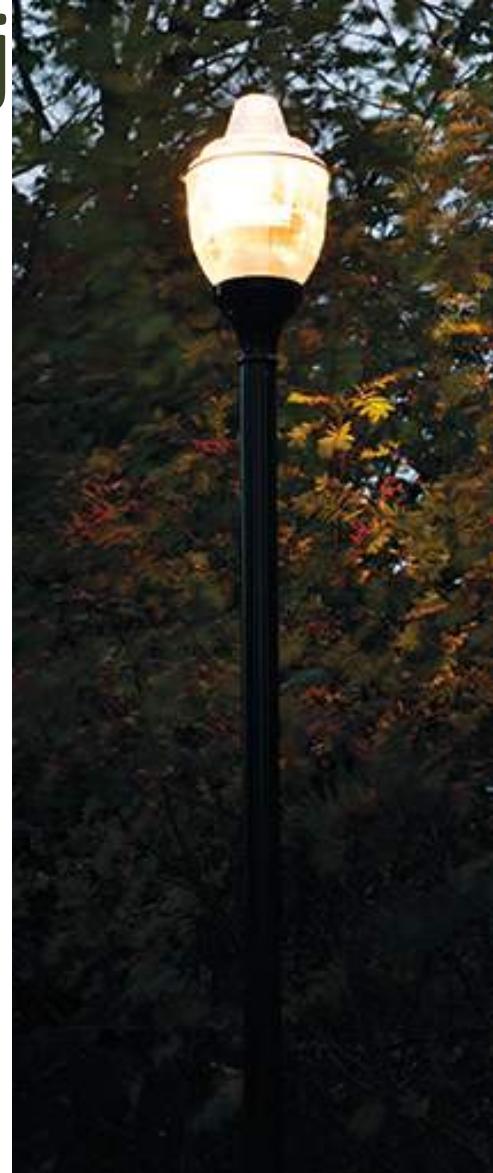


Foto: Ekebergparken.

Tony Oursler, *Φελ Talking lamppost* (u.å.), gatelykt. Ekebergparken, Oslo.

# Tekniske installasjoner

- Lys
- Lyd
- Multimedia
- Vann
- Bevegelse



Foto: Ekebergparken.

Tony Oursler, *The Cave* (2013), kompositt. Ekebergparken, Oslo.

# Tekniske installasjoner

- Lys
- Lyd
- Multimedie  
a
- Vann
- Bevegelse



Reinhart Haverkamp, *Avsted* (2001), rustfritt stål og tegl. Sandnes sentrum.

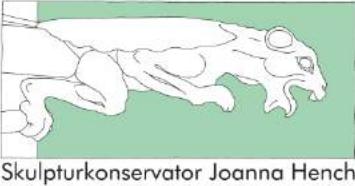
# Tekniske installasjoner

- Lys
- Lyd
- Multimedi  
a
- Vann
- Bevegelse



George Cutts, *The Dance* (2013), rustfritt stål. Ekebergparken, Oslo.

Foto: Ekebergparken.



# Del 4

# Befaring

Første post:  
Rett utenfor  
døra