ROGALAND KUNSTSENTER
NYTORGET 17
NO-4013 STAVANGER, NORWAY
+47 51 59 97 60
POST@ROGALANDKUNSTSENTER.NO

HANDLINGSPLAN 2022

Grunnet koronasituasjonen i 2021 har Rogaland Kunstsenter vært nødt til å utsette deler av sin programmering av arrangementer og utstillinger for fjoråret til 2022.

RKS utstillingsprogram

Januar-februar: Kjersti Sundland «Concepts of O»
Separatutstilling med PhD-stipendiat Kjersti Sundland. Dette er hennes avsluttende utstilling, som vil bli vurdert av en komité i løpet av utstillingspreioden som vil avgjøre om hun kan gå opp til disputas.

Mars: Duncan Higgins og Johan Sandborg «In a Place Like This"

Mars/april: Gitte Sætre og Frans Jacobi "Are You Ready?" filmscreeningmaraton

Mai: Kunstskolen i Stavangers 1. års utstilling
Årlig avtale med kunstskolen i Stavanger.

Juni-August: Vestlandsutstillingens 100 års jubileum

September-oktober: Belkis Ramírez, Raquel Paiewonsky, Inés Tolentino, Citlally Miranda og Sherezade García «Hviske»

November-desember: Karin Forslund

Arrangement i samarbeid med andre aktører

April: Feiring av 90 års jubileum for BKFR

Kunst i offentlig rom

RKS vil i 2022 påbegynne arbeidet med en egen KiOR-strategi. Muligheten for å opprette et *Fagutvalg for offentlig kunst (FOK)* basert på funksjoner tidligere dekket av *Regionalt Samarbeidsutvalg for Utsmykking (RSU)* skal utredes. Andre kunstsentres organisering av sitt arbeid med KiOR vil undersøkes i løpet av året for å utarbeide en rutine på dette.

Mulige funksjoner for FOK hentet Kunstbankens organisering:

- Fagutvalget arbeider sammen med Kunstbanken om å utvikle fagfeltet kunst i offentlige rom.
- Fagutvalget tilbyr råd og veiledning til kommuner, fylkeskommune og andre oppdragsgivere som er i startfasen med nye kunstprosjekter.
- Fagutvalget oppretter kontakt med nylig oppnevnte kunstfaglige prosjektledere.
- Fagutvalget bistår kommuner, fylkeskommune og andre oppdragsgivere med utlysing av kunstfaglig prosjektlederoppdrag og/eller kommer med forslag til prosjektledere.
- Fagutvalget kan benyttes som kvalitetssikrende instans av kunstplaner.
- Fagutvalget tilbyr rådgiving for oppdragsgivere og prosjektledere i prosessen og kan opptre som meklingsinstans i eventuelle tvister.
- Fagutvalgsmedlemmene har ansvar for å holde de lokale kunstnerorganisasjonene orientert om de offentlige kunstoppdragene som til enhver tid pågår i regionen.

Klepp kommune

Klepp kommune mottar hjelp fra RKS til å skaffe kunstkonsulent for utsmykning på Edda kino.

Formidling av kunst i offentlig rom:

«Sauene i Klubbgata, og andre spor av lokale kunstnerskap, del 1»

Dette er del 1 av et langsiktig formidlingsprosjekt støttet av Stavanger kommune med kr. 100.000. Ansatt Kristel Talv vil arbeide med dette prosjektet i en ettårig prosjektstilling på 10% i tillegg til sin ordinære stilling ved RKS.

Formidling av kunstnerskap

Rogaland kunstsenter vil arbeide for at alle hovedutstillere i 2021 skal ha mulighet til å avholde en kunstnerpresentasjon i forbindelse med sin utstilling. Det blir satt av midler til dette.

Praxis

RKS ønsker å avholde flere presentasjoner under paraplyen «Praxis» men vil re-evaluere behovet for å livestreame dette opp mot løsning med videodokumentasjon. Kompetanseheving av egen stab og innkjøp av egnet videokamera vil også vurderes som et kostnadsreduserende tiltak.

Kunstneren i biblioteket

RKS ønsker å starte opp igjen formidlingsprosjektet «Kunstneren i biblioteket» når koronarestriksjonene blir mindre strenge. Dette prosjektet egner seg ikke så godt til livestreaming grunnet målet om å ha en direkte dialog med publikum.

Kompetanseheving for kunstnere

Kurs i presentasjonsteknikk vil avholdes av kursholder Guttorm Andreasen i samarbeid med BKFR. Planlegging påbegynt av Helga Nyman, men er utsatt på ubestemt tid grunnet koronarestriksjoner. Dette kurset er også relevant for ansatte ved RKS å være deltakere på.

VISP er i kontakt med RKS med ønske om å utvikle et helårig program med workshops og kurs for fagorganisasjonene i regionen i samarbeid med RKS. VISP tilbyr kr. 40.000 av egne midler for å realisere prosjektet.

Kunsthuset

Nedflytting av kontorplasser og printer fullføres i februar og faste åpningstider for publikum vil etter dette bli overholdt uavhengig av om kunstsenteret arrangerer utstillinger. (Med forbehold om koronarestriksjoner som forhindrer dette.)
RKS vil i løpet av 2021 legge til rette for styrket kafétilbud som vil oppmuntre publikum til å oppholde seg i lokalet og dermed skape mer liv på huset. Oppstart av korttidsutleie av atelierplasser i tredje etasje vil også bidra til mer kunstfaglig relevant aktivitet på huset og styrke det som kulturarena.

Utleieavtaler

RKS skaffer leietakere til fire rom i 3. etasje som tidligere sto tomme eller var kontorplasser. Stavanger arkitektforening betaler nå kompensasjon for å anvende RKS sine lokaler regelmessig. Grafill skal betale for hvert arrangement de avholder i huset. Uklart hvor mange arrangementer som vil avholdes i 2021 grunnet koronarestriksjoner. Utleieavtalene vil samlet kompensere godt for kuttet i driftsstøtte fra Stavanger kommune i 2021.

Oppgraderinger

Elektriker legger opp stikkontakter og lysbrytere der dette trengs etter gjennomført bygging av vegger og innsetting av dører desember 2020. Nye kontorplasser er klare til innredning og bruk. Kjøkkenkrok i første etasje bygges for å legge til rette for økt aktivitet i forhold til kafédrift og arrangementer. Disse utbedringene finansieres med resterende midler fra tildelingen fra Rom for kunst. Det utgjør omtrent kr. 37.000.

Rogaland kunstsenter holder stengt etter Stavanger kommunes skolerute.

Omkostningsanslag

08.03-14.03: PAB Lokal event i 1. etg. kr. 15.000
(Innkjøp av utstyr og arrangementsmateriell, samt monteringshjelp.)

15.03-21.03: Bergen Art Book Fair i 1. etg. Kr. 5.000
(Formidling og representasjon)

01.04-09.05: Hasan Daraghmeh kr. 50.000
(Kr. 15.000 i honorar, kr. 15.000 til materialer, kr. 5.000 til transport, kr. 5.000,- til fotodokumentasjon, kr. 10.000 til formidling og representasjon.)

18.05-14.06: Kunstskolen i Stavangers 1. års utstilling (Inkl. riggingstiden deres) Kr. 5.000
(Formidling og representasjon.)

17.09-31.10: Linda Lamignan kr. 50.000
(Kr. 15.000 i honorar, kr. 15.000 til materialer, kr. 5.000 til transport, kr. 5.000,- til fotodokumentasjon, kr. 10.000 til formidling og representasjon.)

02.12-09.01: Turi Gramstad Oliver kr. 75.000
(kr. 15.000 i honorar, kr. 15.000 til materialer, kr. 5.000 til transport, kr. 5.000,- til fotodokumentasjon. Kr. 10.000 til formidling og representasjon og kr. 25.000 til seminar.)

Totale omkostninger: kr. 200.000